



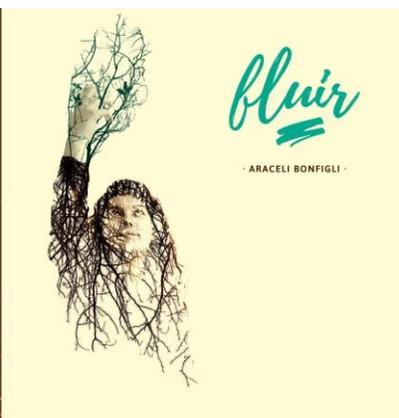
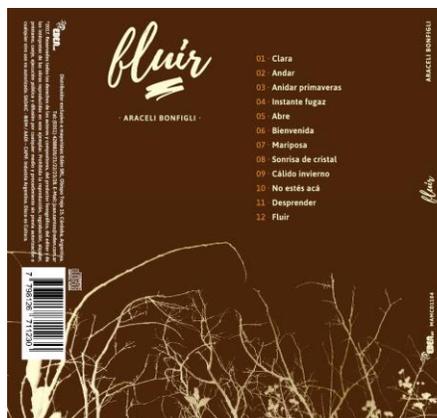
ARACELI BONFIGLI.

Licenciada en Composición Musical (con orientación en música popular) de la Universidad Nacional de Villa María.

Es una joven compositora, multi-instrumentista y escritora del interior de Córdoba.

Editó recientemente su disco *bluir* a través de **EDÉN** (diciembre de 2017) que consiste en la **composición, producción y realización** de su **primer disco solista** y además es su tesis de grado de la Licenciatura. Incursionó curiosamente en la escritura así como en la música desde su infancia, en el seno de una familia de melómanos y ávidos lectores. Este disco resulta ser su tercer material discográfico.

Desde 2018 viene trabajando las canciones de su disco *bluir* y **nuevas composiciones**



CONTACTO:
(03572) 15543468

aracelibonfigli@gmail.com / aracelibonfigli@yahoo.com.ar / aracelibonfigli@outlook.com



Este disco, editado a través de **EDÉN**, participó del **financiamiento colectivo** a través de la plataforma digital **idea.me**. Además saló beneficiario del **Premio Mecenazgo** otorgado por la **Municipalidad de Villa María** en 2017.



En *bluir* las canciones buscan crear paisajes y

sensaciones como devenir de los días. *bluir* es su

primer disco solista; tiene 12 canciones que buscan reunir la música y la palabra como elementos constitutivos de un mismo discurso; sintetizando elementos musicales de distintos estilos para formular un lenguaje propio enmarcado dentro de la estética de la canción rock-folk-candombe-pop-electrónica, o en términos del comunicólogo Martín E. Graziano de los "cancionistas del río de la plata". Haciendo confluir las corrientes del Folklore Canción actual; del Rock Canción de

los 70-80; de la Trova Rosarina; del Candombe y la Canción uruguayos; de los folklores latinoamericanos; del pop y de la electrónica; y la Nueva Canción Rioplatense (Uruguay-Argentina); en un mismo discurso musical.

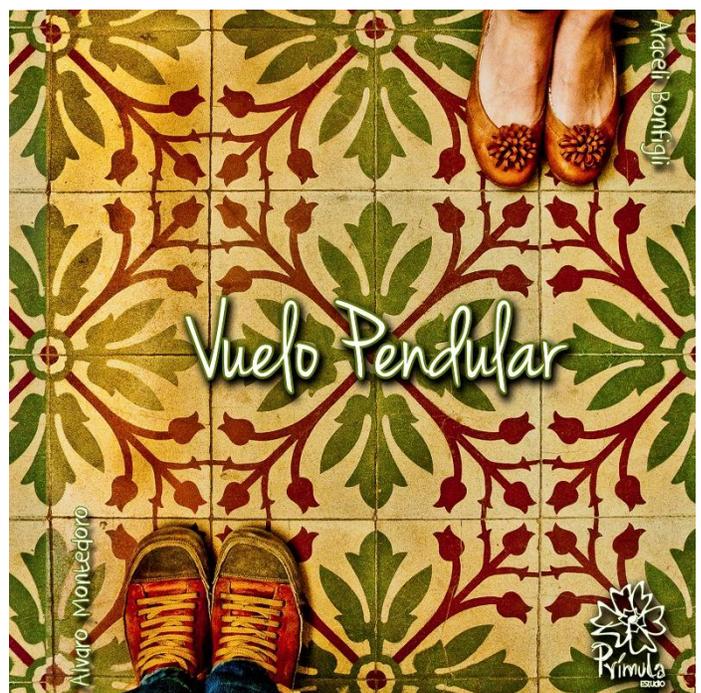
CONTACTO:

(03572) 15543468

aracelibonfigli@gmail.com / aracelibonfigli@yahoo.com.ar / aracelibonfigli@outlook.com



Grabó dos discos anteriormente en formato dúo. "**Desde el pie**" (Araceli Bonfigli - Veco Sánchez) y "**Vuelo Pendular**" (Araceli Bonfigli - Alvaro Montedoro). (Disponibles en distintas plataformas Spotify, Itunes, bandcamp, Amazon, Youtube)



Spotify ARACELI BONFIGLI: <https://open.spotify.com/artist/6bj6JfRNNwpb3gpYDXEm2F>

DESDE EL PIE: <https://www.youtube.com/watch?v=om8h6RJRQ3U&t=1s>

VUELO PENDULAR: <https://www.youtube.com/watch?v=fj74vnHJUQQ>

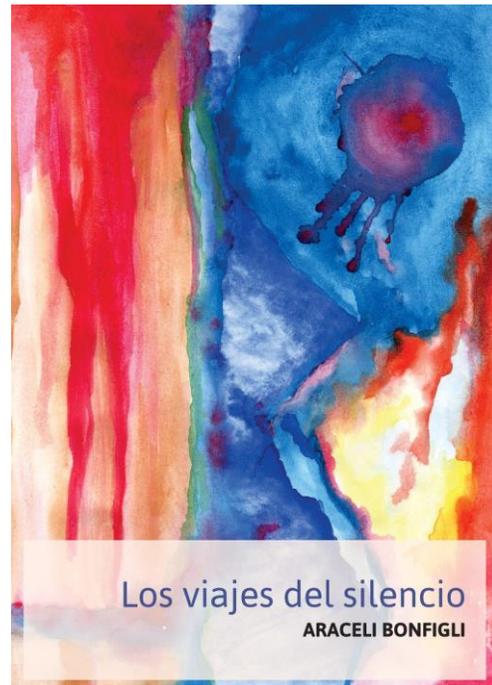
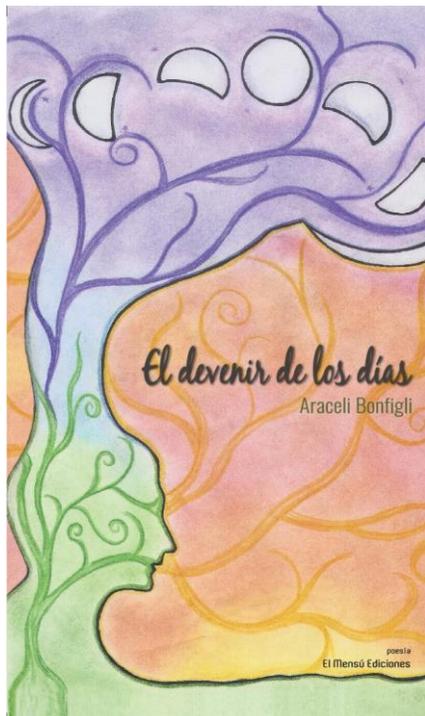
FLUIR: <https://www.youtube.com/watch?v=VJIUHQUMLYY&t=13s>

CONTACTO:
(03572) 15543468

aracelibonfigli@gmail.com / aracelibonfigli@yahoo.com.ar / aracelibonfigli@outlook.com



Editó su primer poemario **"El devenir de los días"** (El Mensú Ediciones 2016), un segundo compendio de poemas titulado **"Los viajes del silencio"** (Universidad Nacional de Villa María 2018). Y se encuentra trabajando en su tercer libro **"Punto de Fuga"** (que salió beneficiario del proyecto Mecenazgo de la Municipalidad de Villa María, Córdoba).



Disponibles en:

- https://issuu.com/aracelibonfigli/docs/el_devenir_de_los_dias_
- <http://elmensu.blogspot.com.ar/p/nuestros-libros.html>
- https://issuu.com/aracelibonfigli/docs/los_viajes_del_silencio

¹ Ambas ilustraciones a cargo de Georgina Cittadini. Diseño de "El devenir de los días" Darío Falconi. Diseño de "Los viajes del silencio" Laura Bonfigli. Prólogo de "El devenir de los días" Omar Alejandro Ángel Cortés. Prólogo de "Los viajes del silencio" Liliana Guillot.

CONTACTO:

(03572) 15543468

aracelibonfigli@gmail.com / aracelibonfigli@yahoo.com.ar / aracelibonfigli@outlook.com



Se formó en distintas instituciones musicales. En guitarra en el *Conservatorio Héctor Panizza* y actualmente en el *Conservatorio Felipe Boero*; además concluyó la licenciatura en Composición Musical con orientación en Música Popular de la *Universidad Nacional de Villa María*. *bluir* es parte de un trabajo más extenso, el Trabajo Final de Grado de dicha Licenciatura. En este disco llevó adelante la producción musical y ejecutiva, la composición y los arreglos. Grabó voces, guitarras, charangos, tres cubano, percusión y baterías.

DATOS DEL DISCO

Arte de tapa y diseño: **Jonathan Taibo.**

Fotografías: **Lula Almirón, Jonathan Taibo, Héctor Segundo, Claudia Daniele, Sofía Dada Ríos.**

Grabado en "**La Púa**" (**Gustavo Maciel**) y en "**Estudio Cibernube**" (**Dani Kogan**)

Mezclado en "**Estudio Cibernube**" por **Araceli Bonfigli** y **Dani Kogan**

Masterizado en "**Desdémona Estudio**" por **Sebastián Bergallo** y **Dani Kogan**.

Producción Musical y dirección Artística: **Araceli Bonfigli**

Producción Ejecutiva y fonográfica: **Araceli Bonfigli**

Músicos: **Agustín Bonfigli, Cci Kiu, Gastón Hernández, Ramiro Soler, Alvaro Montedoro, Gerardo Miotti, Agustín Domínguez, Ariel Rodríguez, Leandro Suarez, Lucas Leguizamón, Fernando Silva, Luciano CuvIELlo, Eugenia Menta, Pedro Gazi, Sergio Alonso, Alejandro Artacho, Renzo Antonetti, Valentín Gómez.**

CONTACTO:

(03572) 15543468

aracelibonfigli@gmail.com / aracelibonfigli@yahoo.com.ar / aracelibonfigli@outlook.com