



Convocatoria Nacional e Internacional

Invicines 2018

IV Festival de cine social INVICINES (el cine de los invisibles)

1. El festival

Invicines es un festival de cine social con el propósito de mostrar un cine que no tiene pantalla habitual, promover espacios de aprendizaje audiovisual gratuito, dialogar con realizadores y referentes sociales, realizar actividades en contexto de encierro y generar espacios de creación colectiva. Tiene presencia no sólo en la semana de festival sino en actividades itinerantes a lo largo del año en Córdoba y el resto del país.

La cuarta edición de este festival se llevará a cabo entre el 1 y el 8 de septiembre de 2018 en la ciudad de Córdoba.

2. Objetivos

- Visibilizar y poner en discusión temáticas sociales actuales.
- Promover el desarrollo de una idea sobre problemas sociales, ya sean general y/o particular, a través del lenguaje audiovisual.
- Producir un intercambio de experiencias realizativas entre pares.
- Contribuir a la formación de individuos críticos y activos, capaces de debatir y dialogar acerca de su propia obra y la de terceros.
- Incentivar el aprendizaje continuo a través de las experiencias propias y ajenas.
- Abrir una nueva ventana a la exhibición de material audiovisual.

3. Convocatoria

Participantes. Se recibirán cortometrajes realizados en el marco de talleres audiovisuales, de establecimientos no formales o independientes, de colegios primarios, secundarios, terciarios o universitarios, de realizadores independientes y de colectivos u organizaciones sociales.

Temática. LIBRE. Las películas, cuyo soporte original puede ser diverso y el que sea conocido por la/os realizadores de mejor manejo, deberán tener alguna vinculación con lo social, entendiéndose por tal que: la forma de utilizar el lenguaje audiovisual, los procedimientos puestos en juego, los modos de producción o la temática, den cuenta de procesos participativos o problemáticas colectivas y comunitarias.

Duración. La duración de los cortometrajes no deberá exceder los 8 minutos (títulos incluidos).

Formato. El formato de registro es libre (puede haber sido filmado con celular, cámara analógica, DV o digital, etc.)

Las obras deberán enviarse o entregarse en formato mpeg, avi, h264 o mp4, sin excepción.

Si los realizadores tuvieran dificultades para entregar las obras en los formatos solicitados, podrán consultar a invicines@gmail.com para concertar la mejor solución con la organización.

Fecha de realización. Se aceptarán cortometrajes producidos con posterioridad al 1ro de enero de 2017.

Inscripción. Las obras se receptorán desde el 1 de Marzo al 30 de Junio de 2018.

El envío de los cortometrajes se realizará por we transfer al e-mail invicines@gmail.com o se entregará personalmente en Abya Yala Fotocopias (Duarte Quirós 395, de 10hs a 13hs y de 16hs a 19hs.)

Sea cual fuere la forma elegida de entrega (personal o virtual), deberán enviar además vía mail:

- una [ficha de inscripción](#) completa por cada cortometraje y
- dos fotografías (pueden ser del equipo realizativo-creativo-técnico, de detrás de cámara, del afiche del cortometraje o fotogramas del corto)

La participación del cortometraje en el festival es gratuita.

El festival no es competitivo.

Idioma. Todos los cortometrajes deberán estar en español o subtitolados en español.

Selección. Sólo se recibirán 2 cortos máximo por realizador/a, colectivo u organización. Pedimos a la/os participantes que realicen procesos de preselección, como actividad que enriquezca la decisión a la participación y exhibición en espacios como el del Festival y en otros sitios que decida la organización de INVICINES.

Se tendrá en cuenta además, los detalles técnicos de realización y el vínculo y pertinencia a lo social.

Derechos. El Festival no se responsabiliza por los contenidos de terceros incluidos en los cortometrajes (imágenes y sonidos), entendiéndose que cada grupo realizador adquirió el permiso correspondiente para su utilización.

Exhibición. Se exhibirán los cortometrajes seleccionados durante la semana del Festival. Asimismo, se pide expresa autorización a sus realizadores para la reproducción de sus obras: en forma fragmentada o total para la difusión del Festival en los medios que considere pertinentes; como parte de una sección itinerante en muestras paralelas o actividades afines; en las redes sociales del Festival y en espacios con los que Invicines tiene convenio (cineclubes, canales de televisión, etc.)

IMPORTANTE: La participación en el Festival INVICINES 2018, implica el conocimiento total de las bases.

Consultas. Para mayor información comunicarse por estas vías:

- E – mail: invicines@gmail.com
- Facebook: www.facebook.com/invicines
- Twitter: @InvicinesCba
- Telefónicamente: 0351 - 157524175 (Carolina Rojo) ó 0351 - 156847463 (Rodrigo Del Canto).
- También podés visitar nuestro blog: <http://invicines.blogspot.com.ar>