



Convocatoria para el número 28 de Revista F@ro (Segundo semestre 2018)

A cien años del “Grito de Córdoba”. Reflexiones, debates y proyecciones del sentido de la universidad latinoamericana.

Dossier de la sección “Foro científico”, coordinado por Pablo Saravia Ramos (Universidad de Playa Ancha) y Nidia Cristina Abatedaga (Universidad Nacional de Córdoba – Argentina).

En 2018 se conmemoran cien años de uno de los hitos más relevantes en la historia de las luchas políticas y sociales latinoamericanas: el movimiento por la Reforma Universitaria de Córdoba. Se trata de un acontecimiento que marca hasta el día de hoy el porvenir de los movimientos estudiantiles y de las transformaciones de la Universidad a nivel regional. El conjunto de debates, reflexiones y acciones del movimiento por la Reforma Universitaria se plasman en el “Manifiesto Liminar”, proclama estudiantil que desborda de algún modo el ámbito universitario para convertirse en un traductor político de la época, que parece aún conservar su vigencia (Gentili, 2008). Los procesos políticos, sociales y culturales anclados en el llamado “Grito de Córdoba” propusieron democratizar el espacio universitario por medio de la instalación del co-gobierno, deselitizar la generación de conocimiento, cambiar las metodologías de enseñanza y ampliar las fronteras de la acción de las casas de estudio hacia la dimensión social y política (Manifiesto Liminar, 1918; Tünnermann, 2008). Este programa de transformación impulsado por los estudiantes y una emergente clase media urbana (Samacá y Acevedo, 2011), trató de romper con el lazo que la Universidad había construido con los sectores hegemónicos (oligarquía y clero fundamentalmente) que deseaban seguir reproduciéndose al amparo de las nacientes burguesías locales (Tünnermann, 2008). Además, el movimiento estudiantil de 1918 pone en debate las relaciones de poder internacionales y la condición colonial del discurso civilizatorio de la época. A dicho discurso se enfrenta otro de orden emancipatorio (Corvalán, 2015) que recupera las voces de los intelectuales regionales y ve en figuras como José Enrique Rodó, Francisco Bilbao, Manuel González Prada, José Martí, entre otros, el germen de una naciente idea de entender América Latina más allá de sus lazos de dominación histórica con la administración colonial, y luego con Estados Unidos en tanto nuevo polo de poder mundial.

La importancia del “Grito de Córdoba” se aprecia también en su sintonía con el surgimiento de una serie de universidades populares en nuestro continente, como la Universidad Popular Mexicana (1912), la Universidad Popular en Puerto Rico (1917), Universidad Popular “Victorino Lastarria” (1918), Universidad Popular “González Prada” (1921) y la Universidad Popular de Guatemala (1923) (Melgar, 2016), todas las cuales pusieron el acento en el papel social que tenía que cumplir la Universidad, para acercarse a las problemáticas y fenómenos que estaban por fuera de las rígidas fronteras universitarias. De un modo u otro, todas estas experiencias tuvieron como marco de acción la Reforma de Córdoba, y problematizaron la valorización, el rescate y la visibilización de los saberes situados en la externalidad de los límites convencionales de la universidad.

Además, los sucesos de 1918 interpretan críticamente el rol que ha jugado uno de sus actores claves internos, el profesorado. Sobre su posición al interior de la universidad, la carta de navegación del movimiento planteó: “Está fundado sobre una especie de derecho divino; el derecho divino del profesorado universitario. Se crea a sí mismo. En él nace y en él muere. Mantiene un alejamiento olímpico” (Manifiesto Liminar, 1918). Es la traducción de la torre de marfil desde donde la universidad ha querido construir su sitio de observación. El grito de Córdoba permitió dar el primer paso en el proceso de superación de esta universidad elitizada y alejada del territorio. Pero Córdoba no solo adquiere relevancia por la crítica descarnada a la Universidad de la época, sino que recordamos su proceso porque nos permite imaginar y construir otra Universidad, absolutamente necesaria para nuestros tiempos

Recogiendo la herencia del “Grito de Córdoba”, la transformación actual de la Universidad requiere implementar procesos de democratización de su estructura, que pasan necesariamente por la participación de todos los actores en los procesos de toma de decisiones sobre el proyecto de universidad que se quiere. En el caso de Chile, la universidad pública ha tenido que sobrevivir al fuerte impacto provocado por la instalación del modelo neoliberal en la educación superior que mercantilizó la educación y la generación de conocimiento. Este proceso ha calado de manera profunda en la construcción de sentidos universitarios, aun cuando se dejan ver experiencias que intentan valorar la misión pública de la universidad, tanto hacia fuera de sus fronteras como internamente.

En este marco, la Revista F@ro dedicará el dossier de su número 28 a artículos y reflexiones que contribuyan a pensar el legado del Grito de Córdoba después de un siglo de su surgimiento. Se convocan trabajos de investigación y reflexión académica sobre el estado actual de los procesos de democratización en las universidades latinoamericanas, balances e iniciativas que las universidades latinoamericanas han impulsado desde la extensión y el impacto de las nuevas coyunturas políticas para el desarrollo de experiencias universitarias con alta vinculación con los territorios. Todas estas dimensiones constituyen parte del

legado del “Grito de Córdoba” que este número de la revista busca conmemorar

F@ro recibe también artículos de temas abiertos para su sección “Faro fractal”. Se recibirán artículos de investigación (teóricos y/o empíricos) para ambas secciones, hasta el 30 de mayo del 2018. Los envíos se hacen vía plataforma electrónica siguiendo las instrucciones de la pestaña “normas para autores”. Correo de contacto: faro@upla.cl

Referencias bibliográficas

Corvalán, L. (2015). La lucha por un pensamiento propio en nuestra América. Una aproximación posible a las primeras tres décadas del siglo XX. Santiago: Editorial América en Movimiento.

Gentili, P. (2008).”Una vergüenza menos, una libertad más”. La reforma universitaria en clave de futuro. En: Sader, E.; Aboites, H. y Gentili, P. (Editores) La Reforma Universitaria. Desafíos y perspectivas noventa años después. Buenos Aires: CLACSO , pp: 36-51.

Federación Universitaria de Córdoba (1918). Manifiesto Liminar de la Reforma Universitaria. La juventud argentina de Córdoba a los hombres libres de Sud América. En: CLACSO (2008): Cuadernos del Pensamiento Crítico Latinoamericano nº 5. Buenos Aires: Clacso, pp. 1-3 Disponible en, <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/secret/cuadernos/mariategui/mariategui.pdf>

Melgar, R. (2016) Las universidades populares en América Latina 1910-1925. Pacarina del Sur. Revista de Pensamiento Crítico Latinoamericano. Disponible en http://www.pacarinadelsur.com/home/amautas-y-horizontes/149-las-universidadespopulares-en-america-latina-1910-1925#_edn2

Samacá, G. y Acevedo, A. (2011). De la reforma de Córdoba al Cordobazo.La universidad como escenario de las luchas por la democracia en Argentina, 1918- 1969 y su impacto en Colombia. Revista Memorias, 15, 170:195.

Tünnermann, C. (2008). Noventa años de la Reforma Universitaria de Córdoba: 1918- 2008. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).