

CURRICULUM VITAE ABREVIADO

CURRICULUM VITAE ABREVIADO

Dr. Esteban Alejandro Juárez

juarezeal@hotmail.com ejuaraz@eci.unc.edu.ar

Doctor en Filosofía por la Universidad Nacional de Córdoba, Licenciado en Filosofía y Licenciado en Comunicación Social por la misma universidad. Actualmente es Investigador y Profesor asistente en Epistemología de las Ciencias Sociales y en Introducción a la Comunicación en la Facultad de Ciencias de la Comunicación (UNC). También es Profesor asistente de Epistemología de las Ciencias Sociales en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC. Realizó estancias de estudio de posgrado e investigación en Alemania (Mainz y Frankfurt). Fue becario de Secyt/UNC. Ha publicado artículos en revistas especializadas y dictado cursos de grado y posgrado sobre epistemología de las ciencias sociales y estética. Su trabajo de investigación hace foco en la teoría crítica de la sociedad, especialmente, en el pensamiento de Theodor W. Adorno. En los últimos años ha editado junto a María Verónica Galfione los volúmenes *Modernidad estética y filosofía del arte I. La estética alemana después de Adorno y Filosofía de la preaparición. Escritos de y sobre Ernst Bloch*. También junto a Verónica Galfione ha escrito el libro *Arte, belleza y felicidad* (editorial universitaria de la UNCA). Dirigió el proyecto de investigación “La dialéctica de la aparición estética en el contexto de desdiferenciación del arte” (SeCyT/UNC). En la actualidad co-dirige el proyecto interdisciplinar “Formas de la aparición” (SeCyT/UNC). Recientemente ha sido organizador general del simposio internacional “Lecturas sobre la modernidad estética: aparición estética y desdiferenciación artística” y ahora se encuentra organizando las III Jornadas Nacionales de Estética y Filosofía del arte.