

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
SECRETARÍA DE POSGRADO**

**Curso**

**PROCESOS DE COMUNICACIÓN Y MOVILIDADES RESIDENCIALES EN  
AGLOMERACIONES DE MENOR ESCALA**

**Tipo de curso:** Seminario de profundización.

**Docentes**

**Luciana Trimano** es Investigadora Asistente del CONICET, en el Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad (CIECS – CONICET y UNC). Integra el Núcleo de Estudios Urbanos y el Programa de Investigación Migraciones y Transformaciones Sociales en Aglomeraciones Medianas y Pequeñas del Instituto de Altos Estudios Sociales (IDAES) de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM). Es licenciada en comunicación social por la Universidad Nacional de Córdoba y doctora en comunicación social por la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la misma universidad.

Sus principales líneas de trabajo son los procesos comunicacionales generados por las nuevas movilidades espaciales, la contraurbanización y la neorruralidad. Su actual investigación tiene como propósito desentrañar los sentidos que cobra la movilidad de la ciudad al medio rural y las nuevas preferencias residenciales en la constitución de pequeñas aglomeraciones; se interroga acerca de la dinámica que viene experimentando la movilidad urbana y la ruralidad; es decir, sobre la propia naturaleza de lo urbano y lo rural.

[lucianatrimano@gmail.com](mailto:lucianatrimano@gmail.com)

**Lucía de Abrantes** es becaria doctoral del CONICET en el Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín (IDAES-UNSAM). Es Magister en Antropología Social por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales y Licenciada en Sociología por la Universidad de Buenos Aires. Actualmente se encuentra finalizando su doctorado en Antropología Social (UNSAM) en el marco de la beca doctoral. Además, se desempeña como Jefa de Trabajos Prácticos en la materia de Introducción a la Antropología de la carrera de grado de Antropología en la Universidad Nacional de San Martín e integra el Núcleo de Estudios Urbanos y el Programa de Investigación Migraciones y Transformaciones Sociales en Aglomeraciones Medianas y Pequeñas, ambos conformados en el marco de esta misma institución.

Sus principales líneas de investigación giran en torno a la antropología urbana de ciudades no metropolitanas, las nuevas movilidades urbanas de la argentina contemporánea, la emergencia y consolidación de ciudades intermedias y los procesos de transformación suscitados en ellas. El caso de estudio donde se indagan estas líneas es la ciudad de Villa Gesell: una ciudad que, durante los últimos 40 años, ha venido creciendo poblacionalmente, expandiendo su trama urbana y experimentado una serie de metamorfosis morfológicas, sociales y, fundamentalmente, relacionales. Razones por las cuales se ha convertido en un prisma sumamente fructífero para explorar las

problemáticas que le interesan a la investigadora. Asimismo, al tratarse de una ciudad turística, en su investigación Lucía de Abrantes también explora los contrastes que imprime la temporada estival sobre los ritmos de este escenario urbano en constante movimiento y transformación.

[deabranteslucia@gmail.com](mailto:deabranteslucia@gmail.com)

### **Fundamentación de la propuesta**

El campo de estudio sobre las movilidades espaciales se encuentra poco explorado. Si bien ha sido trabajado en distintas áreas del mundo, en especial en Europa y América del Norte, se ha indagado muy poco para el caso argentino, provocando una notable ausencia teórica y metodológica sobre este fenómeno social. Asimismo, se trata de una temática escasamente problematizada en el ámbito de las ciencias sociales en general y en los estudios sobre comunicación/cultura, en particular. Por tales motivos, el presente curso invita a sumergirse en un ejercicio de indagación que implica todo un desafío: explorar y problematizar los puntos de conjunción y contacto entre los procesos comunicacionales y de movilidad buscando recomponer los efectos que estos nuevos desplazamientos humanos producen sobre territorios concretos, sobre modalidades de sociabilidad locales y sobre un conjunto de representaciones y prácticas que surgen al calor de profundas transformaciones culturales, políticas y sociales.

Los procesos comunicacionales y de movilidad pueden ser entendidos como flujos, conexiones que se implican mutuamente y que cristalizan la emergencia de fenómenos de ruptura e innovación. Estos fenómenos se encuentran atravesados por el prisma de lo temporal, lo espacial, lo espiritual y lo experiencial. Es decir, involucran una gran cantidad de dimensiones que promueven la búsqueda de diversas herramientas de análisis. Trabajar estos procesos de manera conjunta permite además desanudar toda una serie de nociones troncales para el campo de las ciencias sociales (territorio, sociedad, comunidad, identidad y cultura) deslocalizándolas para repensarlas. Dada la complejidad de estos fenómenos proponemos un diálogo activo entre trayectorias, ritmos de vida, cambios estructurales y preocupaciones presentes y futuras donde cartografiamos la diversidad desde la interacción, el conflicto y los cambios. Todo ello en el contexto de un espacio-tiempo y en un marco cultural específico donde se reúnen alianzas, negociaciones y enfrentamientos entre actores. Situaciones vinculares que rastreamos en y desde los procesos de comunicación.

La pregunta que organiza este curso está orientada a explorar específicamente, desde una mirada comunicacional, cuáles son las tensiones y mutaciones que nuevos tipos de desplazamientos humanos generan sobre localidades pequeñas y medianas de la argentina contemporánea. A este respecto, se propone reflexionar sobre una tríada de transformaciones motorizadas por las nuevas movilidades espaciales (de la ciudad al campo y de las grandes ciudades hacia las pequeñas y medianas aglomeraciones urbanas): las espaciales, las identitarias y las relacionales. A partir de los relatos identitarios y la reconstrucción de las trayectorias de los habitantes de estos escenarios, indagamos las interpretaciones y percepciones, que se nutren de imaginarios diversos, en torno a las transformaciones acaecidas.

En esta línea, exploramos algunas nociones como desarrollo, progreso, pertenencia, bienestar, trabajo, espacio, tiempo y, sobre todo, la percepción de quién es el 'otro'. Asimismo, buscamos reconstruir las motivaciones de estos desplazamientos, desde la perspectiva de los actores involucrados en el proceso, que encuentran en estas pequeñas y medianas localidades un lugar receptivo.

Se parte del supuesto de que la diversidad de trayectorias, procedencias, pertenencias y tradiciones ponen en juego la configuración de la identidad local. Una identidad en

constante movimiento, construida y reconstruida a partir de tensiones entre lugareños/forasteros; pueblerinos/ciudadinos; establecidos/*outsiders*; nativos/inmigrantes; pioneros/recién llegados.

Para echar luz sobre estas interacciones, gestadas al calor del arribo de nuevas subjetividades, proponemos analizar dos casos etnográficos: las localidades del valle de Traslasierra y la ciudad balnearia de Villa Gesell. En estas aglomeraciones de menor escala, el impacto de las nuevas movilidades espaciales ha sabido generar profundos cambios en los modos de habitar. En esta línea, recuperamos el planteo de Norbert Elias (1965) en su conocido ensayo sobre establecidos y marginados, y consideramos que el estudio de comunidades situadas es altamente productivo para el conocimiento sociocultural local, regional y nacional. El microcosmos de estas pequeñas localidades, en este sentido, es capaz de arrojar luz sobre el macrocosmos de sociedades más amplias, ya que al ser un espacio acotado, el estudio de la sociodinámica de las relaciones se vuelve más manejable. Como sostiene el propio Elias, en pequeñas comunidades con temáticas y problemáticas aparentemente peculiares y únicas es posible descubrir “un tema humano universal en miniatura”.

El mundo académico expuso durante mucho tiempo a la comunicación como el objeto que hay que mirar; no conformes con ese abordaje reduccionista, este curso plantea otra propuesta dentro de dicho ámbito disciplinar: pensar a la comunicación más allá de los medios y los mensajes, para introducirla en el ámbito de las tramas culturales. En definitiva, la comunicación, en tanto representaciones, prácticas sociales y procesos culturales, es el lugar desde el que nos paramos a mirar la trama de la vida cotidiana de estas localidades impactadas por las nuevas movilidades. Una trama en la que se involucran dimensiones emocionales, intelectuales, afectivas, prejuicios, estereotipos, morales, normativas, pasado, presente y futuro.

El fenómeno que aquí invitamos a pensar es poliédrico, dinámico y complejo, por ello solo puede ser estudiado de modo transdisciplinar; haciendo uso de diversas herramientas teóricas y metodológicas provenientes del vasto campo de las ciencias sociales (antropología, sociología, comunicación social, entre otras).

El potencial analítico e interpretativo de la problemática aquí presentada puede resultar sumamente enriquecedor para todos aquellos estudiantes de posgrado interesados en nutrirse de nuevas sugerencias y búsquedas en el campo de la comunicación y la cultura.

## **Objetivos**

- Reflexionar sobre la relación entre las nuevas movilidades urbanas y los procesos de comunicación y cultura.
- Caracterizar y definir la magnitud y relevancia de estas nuevas movilidades urbanas a la luz de las nuevas y viejas tendencias poblacionales y residenciales.
- Explorar los efectos espaciales, identitarios y relacionales de las nuevas modalidades de desplazamiento en aglomeraciones de menor escala.
- Brindar conocimiento sobre las relaciones, interacciones y tensiones entre los diversos actores sociales que coexisten en localidades impactadas por las nuevas movilidades.
- Comprender las lógicas que llevan a los actores sociales que conviven en un mismo territorio a identificarse, etiquetarse, categorizarse y clasificarse unos con respecto a los otros, y sus consecuencias en los procesos relacionales, identitarios y espaciales de estas localidades.
- Destacar la potencialidad analítica de observar estos procesos en comunidades situadas o casos etnográficos.

- Brindar herramientas y estrategias teórico-metodológicas para la construcción y abordaje de objetos estudios afines, desde la mirada del campo comunicacional.

## **Cronograma de cursado**

### **Encuentro 1:**

**Módulo I:** Reconstrucción en clave histórica de las transformaciones migratorias de la Argentina en el siglo XX. El contexto de las nuevas movilidades espaciales y las preferencias residenciales.

**Módulo II:** Introducción a las nuevas movilidades y sus conceptos significativos (campo/ciudad; movilidades espaciales; contraurbanización; neorruralidad, ciudades no-metropolitanas; gentrificación; rurbanidad; identidad).

**Módulo III:** Procesos de comunicación en localidades de pequeña escala ¿Cómo pensar estos fenómenos emergentes desde la comunicación?

### **Encuentro 2:**

**Módulo I:** Iniciativas vitales de la movilidad espacial. Génesis, razones y circunstancias de las personas que se trasladan desde las grandes urbes hacia las pequeñas y medianas localidades (urbanas y rurales). Trayectorias y experiencias de los actores involucrados en estos movimientos.

**Módulo II:** Los efectos de estos flujos poblacionales en las sociedades receptoras.

-Transformaciones espaciales: morfología, organización del espacio y el sentido de territorialidad; ritmos espaciales; nuevos procesos de segregación socio-residencial y modos de habitar.

-Transformaciones identitarias: procesos de alteridad; mito de origen e historias locales en la construcción de la identidad comunal; la representación de los “otros” próximos. Retrospectiva en clave nostálgica y expectativas de futuro: disputas sobre lo que fuimos, lo que somos y lo que queremos ser.

-Transformaciones relacionales: formas comunicativas, tramas culturales y espacios de interacción. Prácticas y representaciones en contraste: tensiones entre lugareños/forasteros; pueblerinos/ciudadinos; establecidos/*outsiders*; nativos/inmigrantes; pioneros/recién llegados. Emergencia de modelos de sociabilidad y relaciones identitarias en tensión. Procesos de cohesión y permeabilidad en el contacto entre actores con trayectorias disímiles: confrontación, cohabitación, conjunción, cooperación, complacencia o confluencia.

### **Encuentro 3:**

**Módulo I:** Presentación y análisis de casos etnográficos: Villa Gesell y el valle de Traslasierra.

**Módulo II:** Estrategias para abordar las nuevas movilidades espaciales y construir objetos de estudio en torno a estos nuevos interrogantes.

**Módulo III:** Desafíos teóricos y metodológicos en el abordaje de este tipo de escenarios desde una mirada comunicacional. Reflexiones sobre nuevos ejes de debate en torno al estudio comunicacional de las nuevas movilidades.

**Carga horaria:** 20 horas cátedra.

**Fecha de dictado:** Septiembre de 2019.

**Público destinatario:** Alumnos de posgrado vinculados a la problemática enunciada.

## **Bibliografía**

Arroyo, M. (2001). "La contraurbanización: un debate metodológico y conceptual sobre la dinámica de las áreas metropolitanas". En *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*. 97. España: Universidad de Barcelona.

Baigorri, A. (1995). "De lo rural a lo urbano. Hipótesis sobre las dificultades de mantener la separación epistemológica entre Sociología Rural y Sociología Urbana en el marco del actual proceso de urbanización global". En *V Congreso Español de Sociología*, Granada, España.

Becker, Howard. (2009). *Outsiders*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Camarero Rioja, L. (1993). *Del éxodo rural y del éxodo urbano. Ocaso y renacimiento de los asentamientos rurales en España*. Madrid: Serie Estudios.

Capel, H. (2009). "Las pequeñas ciudades en la urbanización generalizada y ante la crisis global". En *Investigaciones Geográficas, Boletín del Instituto de Geografía, UNAM*. (70): 7-32.

Chazarreta, A. y Rosati, G. (2016). "Los cambios en la estructura social agraria argentina". En: Kessler, G. *La sociedad Argentina hoy*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

Dabas, E. (1993). *Red de redes. Las prácticas de la intervención en redes sociales*. Buenos Aires: Paidós.

Dabas, E. y Najmanovich, D. (Comp.) (1995). *El lenguaje de los vínculos. Hacia la reconstrucción y el fortalecimiento de la sociedad civil*. Buenos Aires: Paidós.

Delgado, M. (2005). "Espacio público y comunidad. De la verdad comunitaria a la comunicación generalizada". En Lisboa, M. (Ed.) *La Comunidad a Debate. Reflexiones sobre el Concepto de Comunidad en el México Contemporáneo*, Tuxtla Gutiérrez: Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas.

Devoto, F. (2007). "La Inmigración de Ultramar". En Torrado, S. (Comp.) *Población y Bienestar en la Argentina del Primero al Segundo Centenario. Una Historia Social del Siglo XX* (531-548). Buenos Aires: Edhasa.

Dureau, F. y Gouëset, V. (2011). "Formas de poblamiento y desigualdades en los desplazamientos. La evolución de la movilidad cotidiana en dos periferias populares de Bogotá: Soacha y Madrid (1993-2009)". En *Territorios* (25): 65-93.

Elias, N. (1998). "Ensayo teórico sobre las relaciones entre establecidos y marginados". En Elias, N. *La civilización de los padres y otros ensayos* (79-138). Bogotá: Norma.

Gaggiotti, H. (2000). "El espacio urbano como mediador de identidades". En Provansal, D. (Ed.), *Espacio y Territorio: Miradas Antropológicas* (35-44). Barcelona: Universidad de Barcelona.

González, M. (2003). "Una aproximación al paisaje vivencial de neorrurales y otros migrantes en una comarca cordillerana. El caso de El Bolsón en la Patagonia Andina". En *Revista Geográfica* (133): 5-25.

Gorelik, A. (2008). "La Aldea en la Ciudad. Ecos Urbanos de un Debate Antropológico" En *Revista del Museo de Antropología*, 1, (1): 73-96.

Greene, R. (Ed.). (2014). *Ciudad Fritanga Crónicas de ciudades no-metropolitanas*. Santiago, Chile: Bifurcaciones.

Greene, R. (2015). *Urbano No Metropolitano. Acta de Congreso*. Santiago de Chile: Bifurcaciones.

Grimson, A. (2010). "Culture and Identity: two different notions". In *Social Identities*, 16 (1): 63-79.

Grimson, A. (2011) [1999]. *Relatos de la diferencia y la igualdad. Los bolivianos en Buenos Aires*. Buenos Aires: Eudeba.

Gurran, Nicole. (2011). "Migración residencial y transformación social en las costas australianas". En Mazón, T.; Huete, R. y Mantecón, A. (Eds.) *Construir una nueva vida. Los espacios del turismo y la migración residencial*. Santander: Milrazones, 103-128.

Hidalgo, R. y Zunino, H. (2012). "Negocio inmobiliario y migración por estilos de vida en la Araucanía Lacustre: la transformación del espacio habitado en Villarrica y Pucón". En *Revista AUS*, (11): 10-13.

Janoschka, M. (2016). "Gentrificación, desplazamiento, desposesión: procesos urbanos claves en América Latina". En *Revista INVI*, 31(88): 27-71.

Lange Valdés, C. (2011). "Dimensiones culturales de la movilidad urbana". En *Revista INVI*, 26 (71): 87-106.

Lattes, A. (2007). "Esplendor y ocaso de las migraciones internas". En S. Torrado (Comp.), *Una historia social del siglo XX. Tomo II* (11-45). Buenos Aires: Edhesa.

Lefevbre, H. (2004). *Análisis del Ritmo. Ritmo-análisis Espacio, tiempo y vida cotidiana*. Londres: Continuum.

Leveau, C. (2009). "¿Contraurbanización en Argentina? Una aproximación a varias escalas con bases de datos censales del período 1991-2001". En *Investigaciones Geográficas, Boletín del Instituto de Geografía*, (69): 85-95.

Leveau, C. (2011). "Urbanización y Contraurbanización en Argentina: Un análisis del sistema de asentamientos". En *Papeles de Población* 17, (68): 147-159. Universidad Autónoma del Estado de México, México.

Martín-Barbero, J. (1991) [1987]. *De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía*. México: Gustavo Gili.

Martín-Barbero, J. (2014). "Pensar la Comunicación en Latinoamérica". En *Revista Redes.co*, (10): 21-39.

Martínez, Alfonso. (2016). "Habitar el campo hoy". En *Revista de pensamiento crítico*. Madrid, (5): 95-99.

Massoni, S. (2007). *Estrategias. Los desafíos de la comunicación en un mundo fluido*. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.

Massoni, S. (2016). *Avatares del comunicador complejo y fluido. Del perfil del comunicador social y otros devenires*. Quito: CIESPAL.

Medina, V. (2017). "Las movilidades poblacionales y su impacto territorial en la estructura espacial de las ciudades turísticas. El caso de San Carlos de Bariloche". En *Revista EURE*, 43, (129): 71-92.

Meichtry, N. (2007). "Emergencia y mutaciones del sistema urbano". En Torrado, S. (Comp.), *Población y Bienestar en la Argentina del Primero al Segundo Centenario. Una Historia Social del Siglo XX*. Tomo II (págs. 48-83). Buenos Aires: Edhesa.

Micheletti, S. y Letelier, F. (2016). "Aproximaciones para el estudio de las prácticas rurbanas en la ciudad intermedia chilena. Actividades de rebusque en Talca". En *Bifurcaciones, revista de estudios culturales urbanos*, (21).

Nakayama, L. y Marioni, S. (2007). "Migración por opción: El fenómeno migratorio en destinos turísticos de montaña". En *Libro de Resúmenes de la IX Jornadas Argentinas de Estudios de Población*. Huerta Grande, Córdoba.

Nates Cruz, B. y Raymond, S. (2007). *Buscando la naturaleza. Migración y dinámicas rurales contemporáneas*. España: Anthropos.

Nates Cruz, B. (2009). "Pensar el mundo, practicar el entorno. Etnografías y reflexiones desde una antropología de las territorialidades". En *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LXIV (1): 277-296.

Noel, G. y de Abrantes, L. (2014). "La gran división. Crecimiento y Diferenciación Social en una Ciudad Balnearia de la Costa Atlántica Bonaerense". En: *Argumentos. Revista de Crítica Social*; Lugar: Buenos Aires; vol. 16, 141-166.

Noel, G. (2016). "Las Ciudades Invisibles. Algunas Lecciones Teóricas y Metodológicas surgidas del Abordaje de Aglomeraciones Medianas y Pequeñas en el Límite de un Hinterland Metropolitano". En: *RBSE. Revista Brasileira de Sociologia da Emocao*; Lugar: Joao Pessoa; Año: 2016 vol. 15, 66-77.

Nogué i Font, J. (1988). "El fenómeno neorrural". *Agricultura y Sociedad* (47): 145-175.

Prados, M. (2011). "Naturbanización. Algunos ejemplos en áreas de montaña y periurbanas". En *Sociedad Catalana de Geografía*, 179-200.

Prado, R. (1988). "Cidade Pequena: paraíso e inferno da personalidade". En *Cuadernos de Antropología e Imagem*, 31-56.

Prévôt-Schapira, M. y Velut, S. (2016). "El sistema urbano y la metropolización". En: Kessler, G. *La sociedad Argentina hoy*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

Rivera, J. (2009). "La neorruralidad y sus significados". En *Revista Internacional de Sociología*, 67, (2): 413-433.

Sassone, S. (2000). "Reestructuración territorial y ciudades intermedias en Argentina" En *Ciudad y Territorio. Estudios Territoriales*, (XXXII), 123: 57-92.

Saunders, D. (2014). *Ciudad de Llegada*. España, Madrid: Debate. "Prólogo" (pp.13-17); "En el límite de la ciudad" (pp. 17-51); "La urbanización de la aldea" (pp.122-153); "Epílogo: La revolución de las ciudades de Llegada" (pp. 365-372).

Segura, R. (2009) "La persistencia de la forma (y sus omisiones). Un estudio del espacio urbano de La Plata a través de sus ciudades análogas". En *Cuadernos de antropología Social*, (30): 173-197.

Segura, R. (2015). *Vivir afuera. Antropología de la experiencia urbana*. Buenos Aires: UNSAM Edita (introducción).

Trimano, L. y de Abrantes, L. (2017) "Procesos de comunicación y nuevas movilidades en pequeñas y medianas aglomeraciones argentinas". En *IV Jornadas Internacionales de Sociología de la Asociación Madrileña de Sociología. Análisis y propuestas de la sociología actual*. Universidad Complutense de Madrid, España.

Trimano, L. (2017). "Paisas y gringos. Neorruralidad serrana, transformaciones relacionales e identidades emergentes". En *Chungara. Revista de Antropología Chilena*, 49, (3): 461-471.

Williams, R. (2001). *El campo y la ciudad*. Buenos Aires: Paidós.

<b>Adicionalmente se pondrá a disposición de los alumnos material fílmico y otras publicaciones relacionadas con la temática del curso.</b>
---

### **Sistema de evaluación**

Asistencia al 90% de las clases.

Participación de los debates en clase sobre la base de la lectura previa de los textos propuestos en el curso.

Realización de un trabajo monográfico final de 3.500 a 5.000 palabras de extensión, de ser posible relacionado con el tema de tesis o de investigación del estudiante.

**Condiciones de admisión de los cursantes:** Sin especificaciones.