

II JORNADAS DE JÓVENES INVESTIGADORES EN COMUNICACIÓN
Centro de Investigaciones en Periodismo y Comunicación Héctor "Toto" Schmucler (CiPeCo - FCC)
Lugar: Rondeau 467

Jueves 25 de Abril

| HORARIO | ACTIVIDAD | LUGAR |
|-----------|---|----------------------------------|
| 09:00 hs. | Acreditación | CiPeCo salón principal (1º piso) |
| | Muestra homenaje a Héctor "Toto" Schmucler (exposición permanente) Feria de Publicaciones (exposición permanente) | |
| 10:30 hs. | Apertura Panel: "La comunicación y el periodismo como campos de investigación. Desafíos y perspectivas" Participan: Mgter. Mariela Parisi, Dra. Vanina Papalini, Lic. Hernán Vaca Narvaja. | CiPeCo salón principal (1º piso) |
| 13:00 hs. | Almuerzo | |
| 14:00 hs. | Mesas de trabajo | |
| | Mesa 2: Políticas de comunicación y cultura | CiPeCo aula 1 (1º p.) |
| | Mesa 3a: Escenarios digitales: medios, prácticas, públicos e imaginarios | IIFAP aula 1 (3º p.) |
| | Mesa 4: Subjetividades, conflictos y acción colectiva | CiPeCo salón principal (1º piso) |
| | Mesa 5a: Estudios sobre medios, discursividades y prácticas periodísticas | IIFAP aula 2 (3º p.) |
| | Mesa 5b: Estudios sobre medios, discursividades y prácticas periodísticas | IIFAP aula 3 (3º p.) |
| | Mesa 6: Aportes teóricos y metodológicos al campo de la comunicación | CiPeCo aula 2 (1º p.) |
| 17:30 hs. | Coffee Break | |
| 18:00 hs. | Taller: ¿Cómo definir problemas y objetivos de investigación? Docente: Dra. María Belén Espoz Dalmaso | IIFAP aula 1 (3º p.) |
| | Taller: ¡Publica o perece! Problematicando qué, cómo, dónde y por qué publicar en ciencias sociales Docente: Lic. Lucas Aimar | IIFAP aula 2 (3º p.) |

Viernes 26 de Abril

| HORARIO | ACTIVIDAD | LUGAR |
|-----------|--|-----------------------------------|
| 09:00 hs. | Mesas de Trabajos Finales | |
| | Mesa A | CiPeCo aula 1 (1º piso) |
| | Mesa B | CiPeCo aula 2 (1º piso) |
| | Taller: Producción, circulación y consulta de documentación especializada. Docente: Lic. Antonela Isoglio. | CiPeCo salón principal (1º piso) |
| 11:00 hs. | Conversatorio: "Nuevas problemáticas del periodismo y la comunicación". Participan: Prof. Franco Piccato, Lic. María Esther Romero y Dr. Maximiliano Bron. | CiPeCo salón principal (1º piso). |
| 13:00 hs. | Almuerzo | |
| 14:00 hs. | Mesas de trabajo | |
| | Mesa 1: Comunicación y organizaciones: Estado, mercado y sociedad | CiPeCo aula 2 (1º piso) |
| | Mesa 3b: Escenarios digitales: medios, prácticas, públicos e imaginarios | CiPeCo aula 1 (1º piso) |
| | Mesa 5c: Estudios sobre medios, discursividades y prácticas periodísticas | CiPeCo salón principal (1º piso). |
| 17:00 hs. | Coffee Break | |
| 17:30 hs. | Cierre de las II Jornadas de Jóvenes Investigadores en Comunicación. | CiPeCo salón principal (1º piso) |

DETALLE DE MESAS DE TRABAJO

MESA 1: Comunicación y organizaciones: Estado, mercado y sociedad (viernes 14:00 hs.)

Bomheker, Manuel. "Política Transmedia: Gonzalo Pedano Concejal"

Britos, Mónica y Ockier, Ethel. "Una experiencia de comunicación interna en el Estado"

Lucía Ceresole y María O'Dwyer. "Otra Comunicación para Otra Economía: Propuesta de planificación colectiva de la comunicación del sector en la Argentina"

Erdmann, Ingrid. "Las organizaciones sociales en San Luis: un primer relevamiento y descripción a partir de su visibilización e incidencia en el espacio público"

Gonzalez, Laura. "La R.S.E. como estrategia de imagen institucional. El caso de Telecom Argentina (2007-2015)"

Leal, María Ana. "Planificación, estrategias de comunicación y consolidación del tercer sector social en la Gran Matanza"

Pividori, María Josefina. "Comunicación y trabajo agrario: Los cosecheros de yerba mate"

MESA 2: Políticas de comunicación y cultura (jueves 14:00 hs)

Cinco Chávez y Fontana. "Comunicación y democracia: Construcción deliberativa de derecho"

Rovasio, Roberto. "La ciencia y su comunicación pública..., en el placard"

Bilbao, Carla. "Situación laboral de los trabajadores de los medios comunitarios de la provincia de Córdoba"

Ducart, Exequiel. "Jesús María Proyecta como espacio de participación ciudadana alternativo en el marco municipal de un Estado abierto"

Cevallos Ammiraglia, Diego. "Narrativas mediáticas sobre los migrantes: un mapeo de la cuestión".

Bonacci, Santiago. "Crisis, recuperación y gestión cooperativa de medios gráficos"

Robino, Talía y Herrera, Rocio. "Sentidos construidos en torno a la Educación Sexual Integral. Análisis de discursos mediáticos en el marco de discusiones acerca de normativas de derechos sexuales y reproductivos"

Mercol, Giuliana. "La alfabetización digital en el aprendizaje de géneros periodísticos"

Lunad Rocha, María Eugenia. "El rol social de los museos en el escenario actual"

MESA 3a: Escenarios digitales: medios, prácticas, públicos e imaginarios (jueves 14:00 hs)

Minervini, María. "El museo transmedia como estrategia de comunicación"

Arias, Nancy y Restagno, María. "Pensando una educación transmedia"

Corzo, Leonardo. "Córdoba en Instagram. Experimentar la realidad transmedial"

Seco, Nadir. "El hit del verano: ¿Entre el gol y el meme: fútbol y transmedia?"

Leal, María. "STRATCOM, redes sociales y nuevas formas de influencia social en el escenario geopolítico internacional"

Orlando, Constanza. "Las narrativas audiovisuales en medios periodísticos nativos digitales. Análisis de algunas experiencias latinoamericanas: El Surtidor (Paraguay), UNO.Ar (Argentina), Ojo Público (Perú), La Silla Vacía (Colombia), Efecto Cocuyo (Venezuela)"

Roldán, Alejandro. "Nuevas modalidades periodísticas a través de soportes digitales"

Prieto, Marina. "La inseguridad como proceso de significación social en formatos digitales"

Suárez, Yamila. "Construcciones discursivas de mujeres en (perspectiva de) viaje en Facebook"

MESA 3b: Escenarios digitales: medios, prácticas, públicos e imaginarios (viernes 14:00 hs)

Gandino, María. "Parodia y discurso de lo real en la producción de Alexis Moyano"

Marín, Gaviglio, Sabré y Silva. "Toma de decisiones e influencia mediática en el consumo de bienes (productos y servicios) de los jóvenes entre 18 a 35 años (denominados "millennials"), la influencia de la publicidad comercial en la toma de decisiones"

Otaola, Tadeo. "Sintaxis Tecnogenética del Capital: una aproximación al objeto técnico en la Economía Digital"

Pizarro, Hugo. "Comunicación de la ciencia para públicos con discapacidad. El caso "Suenan a Ciencia y Tecnología" destinado a personas con discapacidad visual"

Fernández, Esteban. "Un dispositivo entre el sujeto, la tecnología y las dinámicas espaciales en entornos embellecidos"

Adrián, Moyano, Rodríguez y Romero. "Entornos digitales, el blog aplicado a la formación de futuros profesores"

Lesta, María Laura. "El estudiante digital. Un acercamiento desde lo imaginario social"

Giraudó, Agustina. "La visibilización de la diversidad cultural de la radio"

Cazzoli, Agustín. "Gobierno abierto y poblaciones socio-segregadas: configuración del espacio público en la ciudad de Córdoba"

MESA 4 Subjetividades, conflictos y acción colectiva (jueves 14:00 hs)

Decca, Lorena. "Corré y supérate. Las sensibilidades sociales en el contexto actual".

Décima, Débora. "Experiencias colectivas de comunicación en asentamientos informales del Gran San Miguel de Tucumán. Subjetividades en tensión de vecinos de los barrios Costanera y Diagonal"

Geremía, Daiana. "Controversias socio-técnicas por la utilización de agroquímicos en la Ciudad de Marcos Juárez, Provincia de Córdoba. Análisis del caso Proyecto Jardín de Gente (2014)"

Jimeno, Daniel. "Estética y política en la marcha del orgullo en San Juan"

Isidro, María Eugenia. "Movimientos socioterritoriales en (las) redes"

Juárez Marcos y Rivera Villalba. "Economía Popular: una mirada genealógica"

Ordóñez, María. "Pedagogía del trabajo: tramas identitarias desde la Agricultura Familiar"

Quevedo, Luisina. "La Organización Barrial Tupac Amaru: procesos de consolidación y persecución política. (Jujuy, 2003-2017)"

Vaccaro, Natalia. "Modos deseables de habitar la ciudad: los procesos de construcción de sentido de los 'desarrollistas urbanos' en la capital cordobesa (2003-2017)"

Viñar, María Eugenia. "Colectivos que construyen autonomía en la periferia urbana"

Zuleta, Víctor. "Juventud y breakdance: experiencias de apropiación del espacio público en San Luis"

MESA 5a: Estudios sobre medios, discursividades y prácticas periodísticas (jueves 14:00hs)

Barco, Abril. "Análisis sociosemiótico de las construcciones de sentido de mujer en los discursos de diputados cordobeses en torno a la ley IVE: análisis de caso de Gabriela Estévez, Olga Rista, Leonor Martínez Villada y Nicolás Massot"

Becker, Micaela. "Imaginarios sobre migrantes y género en los medios: el caso de los refugiados sirios en Argentina (2014-2017)"

Bruera, Rodrigo. "Miedo y medios. Hacia una mirada interdisciplinaria sobre la construcción del miedo"

Buonfiglio, Yair. "La lengua rebelde: ¿nueva alianza de la derecha? Notas sobre la juvenalización del conservadurismo"

Delupi, Baal Ulises. "Precariedad y marginalidad neoliberal: La comunicación política en la alianza Cambiemos"

Fernández, Débora y Maldonado, Victoria. "Emergencias discursivas en los primeros años de la Alianza Cambiemos: Universidad Pública y Conectar Igualdad"

Fillipelli, Nerina. "María Eugenia Vidal: acerca de una mujer común"

Lo Celso, Schulz, Rodríguez, Raimondo y Villanueva. "María Eugenia Vidal: acerca de una mujer común"

Muñoz, Francisco. "Paternidades en telenovelas argentinas"

MESA 5b: Estudios sobre medios, discursividades y prácticas periodísticas (jueves 14:00hs)

Cecchini, Luis Emanuel. "Cuando la discapacidad es noticia: análisis de diarios online de Villa María"

Gaiteri, Esmeralda. "Una mirada al pasado para entender las discursividades de la Reforma Universitaria en soportes gráficos de la actualidad"

Glanzmann, José Luis y Romero, Adrián. "Prácticas periodísticas y sistema mediático villamariense desde enfoque histórico"

Gorga, Cristina. "Análisis de las representaciones sobre sistemas de creencias con relación a la salud-enfermedad en el cortometraje Cuestiones de fe"

Milotich, Alejandro. "Chocobar: violencia, miedo y discurso social"

Rodríguez Nazer, Roy. "La construcción social del sujeto productor de avanzada en las páginas de Clarín Rural entre los años 1996 y 2008"

Sánchez Ceci, Pablo. "Neoliberalismo snuff. Escenas de crueldad y castigo en el caso Chocobar"

Sesma, María Inés. "El discurso político como dispositivo de Poder. Aproximaciones en torno al Plan de Erradicación de Ranchos en el Noroeste Cordobés"

Kassis, Paula y Yurman, Judith. Conflicto, agenda mediática y baja de imputabilidad: el caso de "El Polaquito"

Piola, Agustina. "La construcción de la Protesta social en el noticiero televisivo. Un análisis cuantitativo"

MESA 5c: Estudios sobre medios, discursividades y prácticas periodísticas (viernes 14:00hs)

Angelelli, María Belén. "El show de la Mañana del "Lagarto": producciones de sentidos, estrategias enunciativas y análisis de recepción"

Cima, Josefina. "Medios de comunicación digitales y redes sociales: aprovechamientos innovadores en periodismo"

Demarchi, Paola. "Las prácticas periodísticas desde los climas de época. Un aporte para el análisis de las construcciones mediáticas"

Estefan, Zahira. "Medios tucumanos: la construcción de narrativas sobre juventud"

Hernández González, Paula. "Periodismo transmedia en medios regionales de la Provincia de Córdoba. Condicionantes y potencialidades para su desarrollo"

Lomsacov, Pablo. "Yendo de la cama al trono". Determinantes e implicancias de la censura a una revista de humor gráfico satírico bajo la monarquía constitucional española"

Milani, María Teresa. "Los periodistas y el público como fuente. Un análisis desde lo relacional"

Muñoz, Vázquez, Douglas. "Los nuevos medios de comunicación y su incidencia en la actividad periodística: telefonía móvil y periodismo móvil"

Ramé, Vanina. "Contar la propia historia"

Iglesia, Furlani y Luque. "Ctrl + C, Ctrl + V: Proceso de trabajo de los periodistas en medios empresariales de Córdoba"

MESA 6: Aportes teóricos y metodológicos al campo de la comunicación (jueves 14:00 hs)

Martini, Carolina. "Propuesta de investigación: Investigación-acción. Miradas y experiencias desde la Comunicación"

Cilimbini, Ana y Remondino, Georgina. "Abuso mediático: apreciaciones sobre una categoría en construcción"

Sibona, Cecilia. "Ciencia, Tierra plana y colonialismo"

Herrera, Silvana. "Derribar las barreras físicas y arquitectónicas, a la accesibilidad a estudiantes en situación de discapacidad de la UNC. Marco jurídico-normativo".

Meriles, Alejandra. "Aportes spinozistas para una filosofía de la comunicación y las masas"

Cabezas, María del Carmen. "Ciencia versus ideología ¿un debate actual?"

Paz García, Ana y Taricco, Lucrecia. "Culturas y consumos político-digitales juveniles en la ciudad"

Bustamante, Casanova y González Quiróz. "Construcción discursiva de las identidades profesionales en películas: usos del análisis de contenido"

Mazzetti Latini, Carolina. "Un modelo teórico para el abordaje de los imaginarios en torno a la muerte"

MESAS DE TRABAJO FINALES (viernes 09:00 hs)**Mesa A**

Gaiteri, Esmeralda. "Deodoro Roca en la Revista Universidad Nacional de Córdoba (1915-1920): un análisis crítico del discurso. A cien años de la Reforma Universitaria de 1918"

Bazán, Nicolás y Vargas, Facundo. "'Según un Estudio': un podcast de comunicación de la ciencia"

Bruera, Rodrigo y Martín, Ana Laura. "Venezuela en tensión: noticias y política en El Universal y Aporrea"

Carranza, María Gracia y Curutchet, Priscila. "Géneros y Formatos en el Universo Transmedial: Caso El Doce"

Segura, Laura. "Construcción teórica y práctica política en la revista Pasado y Presente. Intelectuales, clase obrera y lucha armada en Argentina (1963 - 1973)"

Contreras, Lucas. "Videodrome. Una adaptación audiovisual de Videodrome de Radio 3 de Radio y Televisión Española"

Giménez Sánchez, María Agustina. "Construcción y reproducción del imaginario adolescente en medios de comunicación digital. La Gaceta Online y la perspectiva de derechos: análisis de casos entre 2015 y 2017"

Mesa B

Giordano, Pedro y Flores, Milagros. "Del templo del saber al templo del consumo: una mirada urbana del edificio Olmos"

Anahí Oviedo y Javier Alday. "El blanco es el negro"

Ábalos, Galán y Tsernotópulos. "Voces juveniles. Abordaje de las representaciones mediáticas sobre lxs jóvenes"

Sánchez Rial, Marina Soledad y Salerno, Ayelén. "Prácticas Políticas y de Comunicación en el Estudiantazo"

Alfonso, Ana María. "Tensiones y contradicciones del arte emergente: una galería de arte callejero"

Herrera, Silvana. "Derribar las barreras físicas y arquitectónicas a la accesibilidad a estudiantes en situación de discapacidad de Universidad Nacional de Córdoba. Marco Jurídico-Normativo"