

Seminario Universidad Nacional de Córdoba

22-24 de febrero 2017

Prof. Dr. Iván Trujillo

itrujillocorrea@gmail.com

Primera sesión

0. Introducción al seminario

- La cuestión del hegelianismo: Derrida, de Man, Lacoue-Labarthe y Nancy
- La revisión crítica de la estética de Hegel en Alemania (Annemarie Gethmann-Siefert y Bernadette Collenberg-Plotnikov)
- La vuelta de la estética kantiana a mediados de los años 80
- La inactualidad de Hegel o su por-venir.

1. Arte, precipitación y clausura histórica en la Estética hegeliana (versión de Hotho)

Bibliografía

Paul de Man. *La ideología estética*, Cátedra, Madrid, 1998.

Jacques Derrida. *De la gramatología*, Siglo XXI, 2000.

- *La diseminación*, Fundamentos, Madrid, 1975.
- « Economimesis ». (WEB). Tr. Juan Fernando Mejía.
- *Memorias para Paul de Man*, Gedisa, Barcelona, 1989.
- *Márgenes de la filosofía*. Cátedra, Madrid, 1989.
- *La verdad en pintura*, Paidós, BA, 2001.
- *Clamor*, Oficina de arte y ediciones, España, 2015.
- *Canallas*. Madrid : Trotta, 2005.

Annemarie Gethmann-Siefert y Bernadette Collenberg-Plotnikov. "Prólogo" a G.W.F. Hegel.

Filosofía del arte o Estética. Madrid: Abada Editores, 2006.

G.W.F. Hegel. *Lecciones sobre la estética*. Madrid: Akal, 1989.

- *Filosofía del arte o Estética*. Madrid: Abada Editores, 2006.

Martin Heidegger, *Nietzsche I*, España: Destino, 2000

Immanuel Kant. *Crítica de la facultad de juzgar*, Monte Ávila, Caracas, 1998.

Catherine Malabou. *El porvenir de Hegel. Plasticidad, temporalidad, dialéctica*. Santiago: Palinodia, 2013.

Philippe Lacoue-Labarthe. "L'imprésentable", en *Poétique: Littérature et philosophie mêlées*, 21, Paris : Seuil, 1975.

- La verdad sublime. Santiago: Metales Pesados, 2015

Jean-Luc Nancy / Philippe Lacoue-Labarthe. *El absoluto literario. Teoría de la literatura del romanticismo alemán*, Eterna cadencia, 2103.

Jean-Luc Nancy. *Las musas*, Amorrortu, Buenos Aires, 208.

Jacques Rancière. *El malestar en la estética*, Capital intelectual, Argentina, 2011.

Segunda sesión

2. Paul De Man y la tesis hegeliana del fin del arte.
3. Hegel y la novela.
 - a) En torno a la *Filosofía del arte o Estética* (Kehler) y las *Lecciones sobre la estética* (Hotho).
 - b) Hegel y Friedrich Schlegel según Philippe Lacoue-Labarthe

Bibliografía

- Jacques Derrida. *Memorias para Paul de Man*. Barcelona: Gedisa, 1989.
- Paul de Man. *La ideología estética*, Cátedra, Madrid, 1998.
- Philippe Lacoue-Labarthe. "L'imprésentable", en *Poétique: Littérature et philosophie mêlées*, 21, Paris : Seuil, 1975.
- Gonzalo Portales / Breno Onetto. *Poética de la infinitud. Ensayos sobre el romanticismo alemán*, Intemperie/Palinodia, Santiago, 2005.
- Jean-Luc Nancy / Philippe Lacoue-Labarthe. *El absoluto literario. Teoría de la literatura del romanticismo alemán*, Eterna cadencia, 2103.

Tercera sesión

4. El Hegel de Derrida.
5. La complicación dialéctica y la precipitación hegeliana.

Bibliografía

- Jacques Derrida. *La verdad en pintura*, Paidós, Buenos Aires, 2001.
- *Memorias para Paul de Man*. Barcelona: Gedisa, 1989.
 - *Clamor*, Oficina de arte y ediciones, España, 2015.
 - *De la gramatología*, Siglo XXI, 2000.
 - *La diseminación*, Fundamentos, Madrid, 1975
 - *Memorias para Paul de Man*, Gedisa, Barcelona, 1989.
 - *Márgenes de la filosofía*. Cátedra, Madrid, 1989.
- G.W.F. Hegel. *Fenomenología del Espíritu*. México: FCE, 2002.
- *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*. Madrid: Alianza, 2000.

Charla (con Emmanuel Biset) : “La época de la deconstrucción”.

Bibliografía

Louis Althusser. *Cursos sobre Rousseau*, Buenos Aires: Nueva Visión, 2013.

- Dos cartas de Althusser a Derrida. En *Escrituras aneconómicas*. <http://www.escriturasaneconomicas.cl>
- Sobre el “Contrato Social”. En *La Soledad de Maquivaelo*. (63-109). Madrid : Akal, 2008.
- *El porvenir es largo. Los hechos*. Barcelona: Destino, 1992.
- *La revolución teórica de Carlos Marx*. México: Siglo XXI, 1967.

Jacques Bidet. *Refundación del marxismo. Explicación y reconstrucción de El Capital*. Lom: Santiago, 2007.

Zeto Bórquez. Introducción. En *Fenomenología, firma, traducción*. Santiago: Editorial Pólvora, 2015.

Juan-Manuel Garrido. *Chances de la pensée*. París : Galilée, 2011.

Jacques Derrida. “Interpretations at war: Kant, el judío, el alemán”. *Acabados, seguido de Kant, el judío, el alemán*. Madrid: Trotta, 2004

- *La escritura y la diferencia*. Barcelona: Anthropos, 1989.
- *La voz y el fenómeno*. Valencia: Pre-Textos, 1985.
- *Le problème de la genèse dans la philosophie de Husserl*. Paris : PUF, 1990.
- *Espectros de Marx*. Madrid: Trotta, 1995.
- *Políticas de la amistad*. Madrid: Trotta, 1998.
- *Dar la muerte*. Buenos Aires : Paidós, 2000.
- *Fuerza de ley*. Barcelona: Técnos, 2002.
- *Papel máquina*, Trotta, Madrid, 2003.
- *De la gramatología*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2005.
- *Canallas*. Madrid : Trotta, 2005.
- *Seminario La bestia y el soberano*. Tomo I. Buenos Aires: Manantial, 2010.
- *Los ojos de la lengua. El abismo y el volcán*. Tr. Jazmín Acosta
- *Política y amistad*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2012.

Ernesto Laclau. *Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo*, Nueva Visión, Buenos Aires, 2000.

- *Emancipación y diferencia*, Buenos Aires, Ariel, 1996.
- “Muerte y resurrección de la teoría de la ideología”, en *Misticismo, retórica y política*, Buenos Aires, FCE.,2000., pp. 9-55.

Ernesto Laclau / Chantal Mouffe (1985), *Hegemonía y estrategia socialista. Hacia una radicalización de la democracia*, Siglo XXI, Madrid, 1987

Warren Montag. Althusser y el problema de la escatología. *Revista Demarcaciones*. 3, 2015. Recuperado de: <http://revistademarcaciones.cl>. Tr. Natalia Romé.

- El Althusser Tardío : ¿Materialismo del Encuentro o Filosofía de la Nada?. En *Décalages*. 2(1), 1-20, 2010. Recuperado de <http://scholar.oxy.edu/decalages>. Tr. Aurelio Sanz Pezonaga.

- La dialectique à la cantonade: Althusser devant de l'art. En *Marxismes au XX^e siècle*, 2006.
Recuperado de <http://www.marxau21.fr>
- Vittorio Morfino, V. *El tiempo de la multitud*. Santiago: Doble ciencia, 2015.
- *El materialismo de Althusser*. Santiago: Palinodia, 2014.
- « Althusser, Spinoza et la temporalité plurielle ». En *Penser la transformation*, 2013.
Recuperado de www.penser-la-transformation.org
- VV.AA., *Demarcaciones espectrales. En torno a Espectros de Marx de Jacques Derrida*, Akal, Cuestiones de Antagonismo, Madrid, 2002.