



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACION
PROGRAMA JICOM**

Jueves - 15 de marzo	
Tarde 14:00 – 14:30	Acto de apertura: Decana FCC, Mgter. Mariela Parisi, Secretaria de Ciencia y Tecnología FCC, Dra. Fabiana Martínez; Secretaria de Posgrado FCC, Dra. Dra. María Eugenia Boito y Coordinadora del Doctorado FCC, Dra. Paulina Emanuelli. Palabras a cargo de la Comisión Organizadora
14:30 – 15:30	Conferencia Inaugural: Dra. María Eugenia Boito
15:30 – 16:00	Café
16:00 – 18:00	Comisiones de trabajo <ul style="list-style-type: none"> ● Tecnologías de la comunicación y globalización ● Subjetividad, política y espacio público
Viernes - 16 de marzo	
Mañana 9:00 – 9:30	Café
9:30 – 10:45	Conferencias sobre Comunicación de la Ciencia: “Producción colaborativa y repositorios digitales”, a cargo de la Lic. Antonela Isoglio. “Búsqueda bibliográfica y publicación en ciencias sociales: alternativas y estrategias en entornos digitales”, a cargo de Silvina Angelozzi
11:00 – 13:00	Comisiones de trabajo <ul style="list-style-type: none"> ● Subjetividad, política y espacio público ● Cultura Masiva Contemporánea
13:00 – 14:00	Receso
14:00 – 15:30	Taller “Metodologías de Investigación en Comunicación Social”, a cargo de la Mgter. Marcela Sgammini
15:30 – 16:00	Café
16:00 – 18:00	Comisiones de trabajo <ul style="list-style-type: none"> ● Subjetividad, política y espacio público ● Tecnologías de la comunicación y globalización



COMISIONES DE TRABAJO

Tecnologías de la comunicación y globalización

Jueves 15 marzo / 16 hs. // Coordinador: Joaquín Raviolo - Marina Prieto - María Laura Lesta

- MICHELAZZO**, Cecilia (CIECS-CONICET) *Habitar una "segunda naturaleza" tecnológica.*
- ECHEVERRY-MEJÍA**, Andrés (CIECS-CONICET) *Políticas, producción y uso de conocimientos, tecnologías e innovaciones.*
- ARDUINI AMAYA**, Claudia Chantal (UNQ) *Herramientas metodológicas para analizar la ficción transmedia. El caso de la ficción argentina: Según Roxi.*
- CÉSPEDES**, Lucía (CIECS-CONICET) *Aproximaciones teóricas al rol del inglés como capital en la carrera del investigador científico en Córdoba, Argentina.*
- MATHE**, Federico (FCC- UNC) *Las redes digitales: nuevo campo de batalla.*

Subjetividad, política y espacio público

Jueves 15 marzo / 16 hs. // Coordinador: Lorena Decca

- BERROTARÁN**, Alejandro (FCC-UNC) *Republicanism and regulación audiovisual.*
- VILLAGRA**, Emilia (UNSa) *El rol de las radios indígenas en los procesos de desarrollo local. Caso Qullamarka (Salta, Argentina).*
- MASSA**, Jimena María (FCC – UNC) *"Trans Cultural": radio vía streaming para la visibilidad trans.*
- SANCHEZ CECI**, Pablo Daniel (FCC-UNC) *La fotografía entre la muerte y sus secretos.*
- LINOSSI**, Joel (FCC-UNC) *Los procedimientos de cita: construcción de la voz, identidad e inclusión al espacio académico en el ingreso a la universidad.*



Subjetividad, política y espacio público

Viernes 16 marzo / 11hs. // Coordinador: Carolina Mazzetti

-**ORDÓÑEZ**, María de los Ángeles (CEA-UNC) *Aportes a una pedagogía del trabajo: experiencias socioeducativas y construcción de identidades en "emergentes laborales" de Córdoba.*

-**GIORDANO MAZIERES**, Pedro y **FLORES**, Milagros Ayelén (FCC-UNC) *Espacio público y transformaciones sociales: el edificio Olmos.*

-**SEGURA**, Laura (UBA) *Militancia e intelectuales. Subjetividad en acción en el espacio público.*

-**BOVO**, Guillermo (UNVM) *Sensibilidad social en adultos mayores: rasgos históricos, culturales y demográficos de Villa Nueva (Córdoba, Argentina).*

-**GUERRA**, Franco (FCC-UNC) *¿De qué hablan los medios cuando hablan de Salud Mental?.*

-**BASTISTON**, Victoria (UNVM) *Construcción del acontecimiento sobre el anteproyecto de Ley de Bosques de Córdoba: la mirada local de Villa María (El Diario del Centro del país).*

Cultura Masiva Contemporánea

Viernes 16 de marzo / 11hs. //Coordinador: Lorena Decca - Natalia Cañas

-**GONZÁLEZ**, María Laura (FCC- UNC) *La Responsabilidad Social Empresaria: la delgada línea entre lo social y lo publicitario.*

-**BLÁZQUEZ**, Lucía (FCC-UNC) *Imaginario sociales, exhibiciones de ciencia, estudios culturales de museos.*

- **CAÑAS**, Natalia (FCC- UNC) *Congresos en Comunicación, ejes y debates.*

-**BUONFIGLIO**, Yair (FCC-CONICET) *La estructura en cuestión. Cruces y tensiones entre estructuralismo y teorías posfundamento para el análisis de un corpus.*

- **GAGO**, Sebastián Horacio (CIECS-CONICET) *Alberto Breccia/Héctor Oesterheld: entre el 'sistema' y la historieta de autor (1958-1969)".*

- **DECCA**, Lorena (CIECS- CONICET) *Narrativas heroicas. Los discursos del running.*

- **TRENTINI**, Juan Martín (FCC – UNC) *La edición de historieta en Córdoba: de Llanto de Mudo al colectivo Predefuego (2008-2017).*

-**FARINA**, Victoria (CEA-UNVM) *Consumo de cine en Córdoba: gustos, identidades y prácticas juveniles.*



Subjetividad, política y espacio público

Viernes 16 de marzo / 16hs. // Coordinador: Guillermo Bovo

-**CASTRO**, Julián (CIECS-UNC) *Turismo y Subjetividades: vivencias del Desarrollo en Contextos de Socio-Segregación.*

-**SALGUERO MYERS**, Katrina (CIECS-UNC) *Experiencias sociales, comunicación y crítica de/en el espacio escolar.*

-**MAZZETTI LATINI**, Carolina (CIECS-CONICET) *Comunicación y muerte. Mediaciones e imaginarios sociales en la vejez.*

-**ANGELELLI**, María Belén (CIECS-CONICET) *Violencia de Género en vivencias de mujeres pobladoras en contextos de socio-segregación de la Ciudad de Córdoba: una aproximación desde la semiótica.*

-**RAME**, Vanina (SECyT- FCC) *Subjetividades latinoamericanas acerca de procesos de elaboración de tesis latinoamericanas.*

-**CEVALLOS AMMIRAGLIA**, Diego Alberto (CIJS-UNC) *El Decreto 70/17: entre las tracciones de los derechos humanos y de la política migratoria argentina.*

Tecnologías de la comunicación y globalización

Viernes 16 de marzo / 16 hs. //Coordinador: Joaquín Raviolo - María Laura Lesta - Marina Prieto

-**RAVILOLO**, Joaquín (CIECS-CONICET) *Vidas reales en mundos virtuales: apropiaciones de redes sociales en contextos juveniles.*

- **PRIETO**, Marina (CIECS-CONICET) *Formatos digitales en la era de la información.*

-**LESTA**, María Laura (SECyT-FCC) *Categorías posibles para abordar el imaginario tecnocomunicacional en la educación.*

-**TORRES**, Paula (CIECS-CONICET) *La restructuración del lazo social en grupos de WhatsApp: indagación de las vivencias de seguridad bajo la tríada espacio-técnica-sensibilidad.*

- **ROLDAN**, Alejandro (FCC-UNC) *Nuevas modalidades periodísticas a través de soportes digitales.*

- **TORRES**, Celeste Rocío (CEA- UNC) *Alfabetización transmedia, algunas reflexiones.*

