

XI Encuentro de Investigadores

## **Teoría crítica del autoritarismo. Herramientas para pensar las nuevas formas de la *personalidad autoritaria***

26, 27 y 28 de noviembre de 2019

Lugar: Centro de Investigaciones en Periodismo y Comunicación - CIPeCo, Universidad Nacional de Córdoba (Rondeau 467)

Organiza grupo de investigación *Modernidad estética y Teoría Crítica*

**Disertante: Dr. Gustavo Matías Robles (UNLP – CONICET)**

### **Propuesta de programa**

El problema del autoritarismo estuvo presente desde los primeros años de la fundación del Instituto de Investigaciones Sociales de Frankfurt y se mantuvo como un elemento distintivo de ese proyecto teórico que luego se conocería como Teoría Crítica. Estos estudios se prolongaron durante varias décadas y se consolidaron en el exilio norteamericano, al tiempo que se ampliaron a una variedad de temas y campos disciplinares como el psicoanálisis, la crítica cultural, la sociología, la crítica filosófica o la reflexión educativa. Como ejemplo paradigmático de estas reflexiones se debe señalar el famoso estudio sobre *La Personalidad Autoritaria*. Este trabajo era la continuación de una serie de investigaciones comenzadas en Alemania que se proponían indagar las condiciones y disposiciones que hacían a ciertos individuos vulnerables a la propaganda fascista y que pronto se convirtieron en una referencia obligatoria para toda investigación sobre autoritarismo social. *La personalidad autoritaria* no trataba de realizar una radiografía de nazis confesos, sino de encontrar tendencias, formas de pensar, opiniones y modos de construir subjetividades que podrían confluir con un movimiento fascista o que podían resultar receptivas a la interpelación anti-democrática. Desde esta perspectiva el análisis no debía reducirse a un estudio de las relaciones fuerzas políticas en el espacio público ni a una teoría de los modos de acumulación capitalista, sino pensar la cultura y las subjetividades como síntoma complejo de esas relaciones. Para llevar a cabo este ejercicio los frankfurtianos consideraron necesario apelar tanto a las herramientas de las ciencias sociales como de la crítica filosófica y del psicoanálisis.

De ese modo, se partirá del problema del autoritarismo para discutir un conjunto de conceptos que constituyen elementos propios de la tradición de la teoría crítica en general y del pensamiento de Theodor Adorno en particular. Se considera que el problema de la personalidad autoritaria puede ser tanto un productivo prisma de lectura del pensamiento de Adorno como también un interesante modo de pensar la actualidad de la teoría crítica, en la medida en que permita iluminar aspectos de la actual crisis de la democracia y de la regresión autoritaria mundial. Para llevar a cabo esto es

necesario discutir algunos aspectos del pensamiento adorniano, como por ejemplo los conceptos de ideología y subjetividad, la crítica a la filosofía moral, así como sus reflexiones sobre educación y democracia. Estas discusiones muchas veces permanecen descuidadas en lecturas más guiadas por preocupaciones centradas en la tradición filosófica o estética, pero son, sin embargo, temas que fueron centrales en la producción teórica de Adorno. Nuestra intención no es sólo limitarnos a los textos adornianos, sino también abordar otras reflexiones producidas dentro de la tradición de la teoría crítica, así como intentos contemporáneos de pensar estas nuevas formas de autoritarismo social.

## **Bibliografía**

### **Adorno, Theodor**

- ❖ *Elementos del antisemitismo* en *Dialéctica de la Ilustración*, Trotta, Madrid, 1997, pp. 213-250.
- ❖ *La teoría freudiana y los esquemas de la propaganda fascista* en *Ensayos sobre propaganda fascista*, Voces y cultura, Buenos Aires 2003, pp. 21-51.
- ❖ *¿Qué significa elaborar el pasado?* en *Educación para la emancipación*, Morata, Madrid, 1998, pp. 15-30.
- ❖ Introducción a *La personalidad autoritaria* en *EMPIRIA. Revista de Metodología de Ciencias Sociales*. N° 12, julio-diciembre, 2006, pp. 155-200.
- ❖ *Problemas de Filosofía Moral*, Las cuarenta, Buenos Aires, 2019, pp. 305-321.

### **Robles, Gustavo**

- ❖ “Subjetivismo y autoritarismo en la filosofía de la educación de Th. W. Adorno” en *Sophia*, n° 25, Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador, 2018.
- ❖ “Sobre la constitución ideológica del sujeto. Theodor Adorno y Louis Althusser” en *Revista de Filosofía* 43 (1), pp. 85-102.
- ❖ “Sobre el fin de algunas ilusiones. Subjetividad y democracia durante la regresión autoritaria”, inédito.